

Государственное образовательное учреждение Тульской области «Дубовская школа для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»

ПРИНЯТА

педагогическим советом

Протокол № 5

от «30».08.2024 г.

УТВЕРЖДЕНА



Директор ГОУ ТО «Дубовская школа для обучающихся с ОВЗ»

Т.П. Шишкина

Приказ

от «30» 08. 2024г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА «РАЗВИТИЕ ПСИХОМОТОРИКИ И СЕНСОРНЫХ ПРОЦЕССОВ» ФАООП УО
для обучающихся 1 дополнительного класса.**

2024-2025 учебный год

Программу составила: учитель-дефектолог

Загоскина О.М.

РАССМОТРЕНА

на заседании ШМО учителей младших классов

Протокол № 1

от «26» 08. 2024г.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УВР

М.Н.Логачёва

от «28»08.2024 г.

Дубовка 2024

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа коррекционного курса «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» (далее Рабочая программа) составлена на основе Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), далее ФАООП РАС, утвержденной приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022г. № 1026. ФАООП РАС (вариант 8.4) предполагает работу с обучающимся с учетом реализации их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей. Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа определяет цель и основные направления работы.

Цель коррекционного курса заключается в применении разных форм взаимодействия с обучающимися, направленных на преодоление трудностей в психическом и личностном развитии, гармонизацию личности и межличностных отношений обучающихся; формирование навыков адекватного поведения.

Задачи коррекционных занятий:

- формирование личностных мотивов к самостоятельному выполнению познавательных действий и решению познавательных задач;
- формирование способов усвоения новых знаний и овладения новыми умениями;
- коррекция познавательной деятельности;
- раскрытие творческих возможностей с учетом индивидуальных предпочтений обучающихся в познании окружающего социального и предметного мира;
- формирование речевых высказываний детей, обогащение словарного запаса с опорой на чувственный и практический опыт, на основе усвоения новых знаний и формирования умений.

Задачи реализуются в следующих направлениях:

- развитие внимания и памяти (зрительной, слуховой, тактильной);

- сенсорное развитие: закрепление ориентировочных действий и систематизация образов восприятия, образов представлений о внешних свойствах и качествах предметов, усвоенных ранее на учебных предметах (чтение, математика, изобразительное искусство, ручной труд и т.д.);
- систематизация образов представлений о неживой природе (вода, камни, песок, земля), о живой природе, явлениях природы, об их взаимосвязи, а также зависимости жизни человека и его деятельности от природных явлений;
- формирование мыслительной деятельности: наглядно-действенного мышления с переходом к наглядно-образному мышлению, элементам логического мышления.

I. СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

Программа направлена на реализацию средствами коррекционного курса «Коррекционно-развивающие занятия» основных задач коррекционно - развивающей области учебного плана:

- обогащение чувственного опыта через постепенное расширение спектра воспринимаемых ребенком сенсорных, тактильных стимулов;
- формирование способности обследовать окружающие предметы адекватным способом;
- формирование и расширение набора доступных бытовых навыков и произвольных практических действий;
- формирование навыков предметно-практической и познавательной деятельности.

Программа определяет ряд практических задач, решение которых обеспечит достижение основных целей коррекционного курса:

- формирование, на основе активизации работы всех органов чувств, восприятия явлений и объектов окружающей действительности в совокупности их свойств;
- формирование пространственно-временных ориентировок;
- коррекция познавательного развития путем систематического целенаправленного развития у детей восприятия цвета, формы, величины;
- развитие слухового восприятия;
- исправление недостатков моторики;

- коррекция зрительно-моторной координации.

В соответствии с трудностями и особыми образовательными потребностями обучающихся с РАС (вариант 8.4) определяются коррекционные задачи коррекционного курса:

- удовлетворять особые образовательные потребности обучающихся с РАС за счет упрощения учебно-познавательных задач, решаемых в ходе образования, обучения переносу полученных знаний в новые ситуации взаимодействия с действительностью;
- способствовать совершенствованию познавательной деятельности и речевой коммуникации, обеспечивающих преодоление недостатков сферы жизненной компетенции, типичных для младших школьников с РАС;
- содействовать достижению личностных и предметных результатов образования.

Описание места коррекционного курса «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» в учебном плане:

Коррекционный курс «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» входит в образовательную область «Коррекционные занятия» как самостоятельный предмет, что подчеркивает его особое значение в системе образования детей с ОВЗ. На его изучение отведено 99 часов, 3 часа в неделю, 33 учебные недели.

II. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА ПЕРВЫЙ ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ КЛАСС (ПЕРВОГО ГОДА ОБУЧЕНИЯ)

Коррекционный курс «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» включает следующие разделы:

Диагностика. Диагностика уровня сформированности моторных и сенсорных процессов в начале обучения.

Развитие моторных навыков, слухового восприятия, обонятельных ощущений. Эмоциональное восприятие. Расширение двигательного опыта учащихся, развитие умения согласовывать движения различных частей тела, целенаправленно выполнять отдельные действия и серии действий по инструкции педагога, формирования у учащихся пространственной ориентировки. Дифференцирование слухового и эмоционального восприятия, обонятельных ощущений. Формирование речевой регуляции деятельности. Формирование полноты представлений об объектах окружающего мира.

Развитие моторных навыков, зрительного восприятия, вкусовых ощущений. Эмоциональное восприятие. Расширение двигательного опыта учащихся, развитие умения согласовывать движения различных частей тела, целенаправленно выполнять отдельные действия и серии действий по инструкции педагога, формирования у учащихся пространственной ориентировки. Дифференцирование зрительного и эмоционального восприятия, вкусовых ощущений. Развитие осязания, способствование

формированию наглядно-действенного мышления и в дальнейшем способности оперировать образами. Формирование речевой регуляции деятельности. Формирование полноты представлений об объектах окружающего мира.

Формирование и развитие целенаправленных действий, избирательности, освоение отдельных операций. Формирование ощущений от различных поз и движений тела или отдельных его частей в пространстве. Формирование сенсорных эталонов (формы, величины, цвета). Формирование полноты представлений об объектах окружающего мира.

Развитие моторной сферы, вкусовых ощущений; представление о величине предметов. Расширение двигательного опыта учащихся, развитие умения согласовывать движения различных частей тела, целенаправленно выполнять отдельные действия и серии действий по инструкции педагога, формирования у учащихся пространственной ориентировки. Познание окружающего мира во всем многообразии его свойств, качеств, вкусов, запахов. Формирование сенсорных эталонов (формы, величины, цвета). Формирование полноты представлений об объектах окружающего мира.

Развитие моторных навыков; развитие слуха и цветовосприятия. Расширение двигательного опыта учащихся, развитие умения согласовывать движения различных частей тела, целенаправленно выполнять отдельные действия и серии действий по инструкции педагога, формирования у учащихся пространственной ориентировки. Формирование сенсорных эталонов (формы, величины, цвета). Формирование полноты представлений об объектах окружающего мира.

Развитие моторной сферы; развитие слуха и тактильных ощущений. Расширение двигательного опыта учащихся, развитие умения согласовывать движения различных частей тела, целенаправленно выполнять отдельные действия и серии действий по инструкции педагога, формирования у учащихся пространственной ориентировки. Развитие слуха. Дифференцирование и вербализация тактильных ощущений. Формирование сенсорных эталонов (формы, величины, цвета). Формирование полноты представлений об объектах окружающего мира.

Диагностика. Диагностика уровня сформированности моторных и сенсорных процессов в конце первого года обучения.

III. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Личностные и предметные результаты освоения коррекционного курса

Личностные универсальные учебные действия.

Личностные результаты могут проявиться в способности:

- фиксировать взгляд на лице человека;
- адекватно реагировать на прикосновения человека.

Предметные результаты

Минимальный уровень.

Обучающиеся должны знать:

- иметь представление о величине предметов;
- иметь представление о разнообразии вкусовых ощущений; - иметь представление о разнообразии обонятельных ощущений;
- иметь представление о разнообразии тактильных ощущений.

Обучающиеся должны уметь:

- фиксировать взгляд на объекте;
- фиксировать взгляд на неподвижном предмете;
- воспринимать, удерживать предмет в руках, рассматривая его со всех сторон.

Достаточный уровень.

Обучающиеся должны знать:

- основные цвета (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый);
- основные вкусы (горький, соленый, сладкий);
- основные запахи (приятный, неприятный);
- основные величины (большой, маленький);
- основные звуки (громкий, тихий).

Обучающиеся должны уметь:

- фиксировать взгляд на объекте;
- фиксировать взгляд на неподвижном предмете;
- воспринимать, удерживать предмет в руках, рассматривая его со всех сторон;
- играть с кубиками, карандашами, палочками и т.д.;
- слушать и узнавать звуки природы.

Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Раздел	Тема занятия	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Дата проведения
1.	<i>Диагностика (6 час)</i>	Выявление актуального уровня сенсорного развития (сенсорно-перцептивных действий).	Выполняет инструкции, практические пробы. Сосредотачивает, концентрирует взгляд на объекте, переводит взгляда с одного объекта на другой.	
2.		Выявление актуального уровня сенсорного развития (сенсорно-двигательные действия).	Выполняет инструкции, практические пробы. Просмотр электронной презентации «Звуки окружающего мира». Работа с дидактической игрой «Угадай звук».	
3.		Выявление актуального уровня сенсорного развития (сенсорно-двигательные действия).	Выполняет инструкции, практические пробы, узнает знакомые предметы на ощупь.	
4.		Выявление актуального уровня сенсорного развития (владение сенсорными эталонами).	Выполняет инструкции, тесты цветоразличения.	
5.		Выявление уровня сформированности моторных и сенсорных процессов.	Выполнение тестовых заданий по определению уровня психомоторного развития в конце обучения.	
6.		Выявление уровня сформированности моторных и сенсорных	Выполнение тестовых заданий по определению уровня психомоторного развития в начале	

		процессов.	обучения.	
7.	<i>Зрительное восприятие (7 ч)</i>	Фиксация взгляда на лице человека, на неподвижном светящемся предмете.	Игра «Что на носу у клоуна», рассматривание лица в зеркале. Занимательные упражнения.	
8.		Фиксация взгляда на неподвижном предмете, расположенном напротив ребенка: ниже, выше и на уровне глаз.	Игры по удержанию и прослеживанию взглядом за предметами, занимательные упражнения, игрушки.	
9.		Фиксация взгляда на неподвижном предмете, расположенном справа, слева от ребенка: ниже, выше и на уровне глаз	Выполняет упражнения по удержанию и прослеживанию взглядом за предметами, игрушками. Просмотр электронной презентации «Эмоции». Работа с демонстрационными карточками «Эмоции».	
10.		Прослеживание взглядом за близко расположенным предметом: по горизонтали, по вертикали (вправо/влево); по кругу, вперед/назад.	Занимательные упражнения по удержанию и прослеживанию взглядом весь путь движения предмета в разных направлениях игры.	
11.		Узнавание и различение цвета объектов: красный, синий, желтый, зеленый, черный.	Упражнение «Волшебный мешочек», задание «Собери гирлянду», «Слушай, смотри и показывай», предметы определенного цвета, раскладные пирамидки, матрешки.	
12.		Смешивание красок, игры с	Знакомство с основными цветами (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый). Работа	

		разноцветной водой.	с дидактической игрой «Назови цвет предмета».	
13.		Смешивание красок, игры с разноцветной водой.	Знакомство с основными цветами (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый). Работа с дидактической игрой «Назови цвет предмета».	
14.	Слуховое восприятие (7ч)	Локализация неподвижного источника звука, расположенного на уровне уха: справа, слева.	Игры «Что ты слышишь?». «Похлопай, как я». «Кто как голос подает?», музыкальные инструменты и предметы, издающие звук.	
15.		Локализация неподвижного источника звука, расположенного на уровне плеча: справа, слева.	Игры «Что ты слышишь?». «Похлопай, как я». «Кто как голос подает?», Музыкальные инструменты и предметы, издающие звук.	
16.		Локализация неподвижного источника звука, расположенного на уровне талии: справа, слева.	Игры «Постучи, как я». «Что ты слышишь?». «Похлопай, как я». «Кто как голос подает?», Музыкальные инструменты и предметы, издающие звук при сжимании, надавливании.	
17.		Прослеживание за близко расположенным перемещающимся источником звука.	Игры «Какой у инструмента голос», «Сила звука», «Ритм по кругу», звучащие предметы, звучащие музыкальные инструменты.	
18.		Локализация неподвижного удаленного источника звука, соотнесение звука с его источником.	Игры «Какой у инструмента голос», «Сила звука», «Ритм по кругу», звучащие предметы, звучащие музыкальные инструменты.	
19.		Знакомство с миром звуков (знакомство с	Просмотр электронной презентации «Звуки окружающего мира». Работа с дидактической	

		окужающими звуками, звучанием различных предметов).	игрой «Угадай звук».	
20.		Знакомство с миром звуков (знакомство с окружающими звуками, звучанием различных предметов).	Просмотр электронной презентации «Звуки окружающего мира». Работа с дидактической игрой «Угадай звук».	
21.	<i>Эмоциональное восприятие (8 час)</i>	Мое настроение (учимся понимать эмоции «Я злюсь...», «Я радуюсь...»).	Просмотр электронной презентации «Эмоции». Работа с демонстрационными карточками «Эмоции».	
22.		Мое настроение (учимся понимать эмоции «Я злюсь...», «Я радуюсь...»).	Работа с демонстрационными карточками «Эмоции».	
23.		Мое настроение (учимся понимать эмоции «Я злюсь...», «Я радуюсь...»).	Работа с демонстрационными карточками «Эмоции».	
24.		Мое настроение (учимся понимать эмоции «Я злюсь...», «Я радуюсь...»).	Работа с демонстрационными карточками «Эмоции».	
25.		Мои эмоции и настроение.	Выполнение упражнений на умение с помощью жестов, мимики показывать свои эмоции, настроение и определять их. Дидактические игры: «Передай настроение», «Покажи настроение».	

26.		Мои эмоции и настроение.	Выполнение упражнений на умение с помощью жестов, мимики показывать свои эмоции, настроение и определять их. Дидактические игры: «Передай настроение», «Покажи настроение».	
27.		Мои эмоции и настроение.	Выполнение упражнений на умение с помощью жестов, мимики показывать свои эмоции, настроение и определять их. Дидактические игры: «Передай настроение», «Покажи настроение».	
28.		Мои эмоции и настроение.	Выполнение упражнений на умение с помощью жестов, мимики показывать свои эмоции, настроение и определять их. Дидактические игры: «Передай настроение», «Покажи настроение».	
29.	<i>Кинестетическое восприятие(8 ч)</i>	Адекватная эмоционально-двигательная реакция на прикосновения человека.	Прикосновения в виде касания, поглаживания, похлопывания к голове и конечностям ребенка.	
30.		Адекватная реакция на соприкосновение с материалами, различными по температуре: холодный, теплый.	Задание «Угадай, какой это предмет?», Образцы материалов, различных по фактуре, температуре, дерево, металл, вода.	
31.		Адекватная реакция на соприкосновение с материалами, различными по вязкости: густой,	Пальчиковые игры. Клейстер, вода, песок, крупы.	

		жидкий, сыпучий.		
32.		Адекватная реакция на соприкосновение с материалами, различными по состоянию: мокрый, сухой.	Задание «Угадай, какой это предмет?», «Что неправильно в рисунке», игры «Чудесный мешочек», «Ласковые лапки» Предметы обихода.	
33.		Адекватная реакция на соприкосновение с материалами, различными по фактуре: гладкий, шероховатый	«Волшебный мешочек», дерево, бумага.	
34.		Различение свойств материалов: холодный, горячий.	Игры: «Волшебный мешочек», «Угадай, что это?», вода.	
35.		Различение свойств материалов: гладкий, шероховатый.	Игра «Отгадай, что это?», «Покажи такой же», деревянные кубики.	
36.		Различение свойств материалов: мокрый, сухой, жидкий, густой.	Игра «Отгадай, что это?», «Покажи такой же», песок, ткань.	
37.	<i>Восприятие запаха (3 ч)</i>	Адекватная реакция на запахи.	Фрукты, овощи, продукты питания, растения, духи, мыло, зубную паста.	
38.		Узнавание объектов по запаху.	Игра «Узнай меня по запаху», фрукты, овощи, продукты питания, растения, духи, мыло, зубную паста.	

39.		Различение объектов по запаху.	Игра «Узнай меня по запаху», фрукты, овощи, продукты питания, растения, духи, мыло, зубную паста.	
40.	Восприятие вкуса (5 ч)	Адекватная реакция на продукты, различные по вкусовым качествам: горький, сладкий, кислый, соленый.	Продукты питания.	
41.		Адекватная реакция на продукты, различные по консистенции: жидкий, твердый, вязкий, сыпучий.	Занимательные игры и упражнения «Определи на вкус» продукты питания.	
42.		Узнавание продуктов по вкусу.	Занимательные игры и упражнения «Определи на вкус» продукты питания	
43.		Различение продуктов по вкусу.	Занимательные игры и упражнения «Определи на вкус» продукты питания.	
44.		Узнавание основных вкусовых качеств продуктов: горький, сладкий, кислый, соленый	Занимательные игры и упражнения «Определи на вкус» продукты питания.	
45.	Формирование и развитие целенаправленных действий, избирательности, освоение отдельных	Поиск волшебных предметов.	В коробке с фасолью ищем разные по форме и размеру фигуры.	

	<i>операций (6 час)</i>			
46.		Поиск волшебных предметов.	В коробке с фасолью ищем разные по форме и размеру фигуры.	
47.		Поиск волшебных предметов.	В коробке с фасолью ищем разные по форме и размеру фигуры.	
48.		Нахождение звучащих предметов.	Открывает «волшебный мешок» и достаём разные по звучанию предметы. Дидактическая игра «Волшебный мешочек».	
49.		Нахождение звучащих предметов.	Открывает «волшебный мешок» и достаём разные по звучанию предметы. Дидактическая игра «Волшебный мешочек».	
50.		Нахождение звучащих предметов.	Открывает «волшебный мешок» и достаём разные по звучанию предметы. Дидактическая игра «Волшебный мешочек».	
51.	<i>Развитие моторной сферы, представление о величине предметов (22 час)</i>	Представление о величине.	Выкладывает фасолью, камешками, пуговицами по контуру разные по величине изображения; сравнивает различные по величине предметы.	
52.		Представление о величине.	Выкладывает фасолью, камешками, пуговицами по контуру разные по величине изображения; сравнивает различные по величине предметы.	
53.		Представление о величине.	Выкладывает фасолью, камешками, пуговицами по контуру разные по величине изображения; сравнивает различные по величине предметы.	

54.		Развитие мелкой моторики пальцев рук.	Учимся прикреплять прищепки, прикреплять с их помощью недостающие детали к фигурам. Дидактические игры с прищепками «Подбери цвет», «Кто что ест», «Чей хвост?».	
55.		Развитие мелкой моторики пальцев рук.	Учимся прикреплять прищепки, прикреплять с их помощью недостающие детали к фигурам. Дидактические игры с прищепками «Подбери цвет», «Кто что ест», «Чей хвост?».	
56.		Развитие мелкой моторики пальцев рук.	Учимся прикреплять прищепки, прикреплять с их помощью недостающие детали к фигурам. Дидактические игры с прищепками «Подбери цвет», «Кто что ест», «Чей хвост?».	
57.		Развитие мелкой моторики пальцев рук.	Игры с песком, фасолью, с мозаикой, кубиками.	
58.		Развитие мелкой моторики пальцев рук.	Игры с песком, фасолью, с мозаикой, кубиками.	
59.		Развитие мелкой моторики пальцев рук.	Игры с песком, фасолью, с мозаикой, кубиками.	
60.		Развитие мелкой моторики пальцев рук.	Игры с песком и формами для песка.	
61.		Развитие мелкой моторики пальцев рук.	Застёгивает и расстёгивает пуговицы на тряпичных фигурах.	
62.		Развитие мелкой моторики пальцев рук.	Застёгивает и расстёгивает пуговицы на тряпичных фигурах.	

63.		Развитие мелкой моторики пальцев рук.	Застёгивает и расстёгивает пуговицы на тряпичных фигурах.	
64.		Конструирование.	Дидактическая игра «Строим дом». Выкладывает деревянные кубики, строит из них башни.	
65.		Конструирование.	Дидактическая игра «Строим дом». Выкладывает деревянные кубики, строит из них башни.	
66.		Конструирование.	Дидактическая игра «Строим дом». Выкладывает деревянные кубики, строит из них башни.	
67.		Кинестетическое и кинетическое развитие.	Выполняет движения и позы по показу, вербализация собственных ощущений. Дидактическая игра «Повторяй за мной движения». Демонстрационные карточки.	
68.		Кинестетическое и кинетическое развитие.	Выполняет движения и позы по показу, вербализация собственных ощущений. Дидактическая игра «Повторяй за мной движения». Демонстрационные карточки.	
69.		Кинестетическое и кинетическое развитие.	Выполняет движения и позы по показу, вербализация собственных ощущений. Дидактическая игра «Повторяй за мной движения». Демонстрационные карточки.	
70.		Представление о величине.	Выбирает из нескольких один наименьший предмет, затем наибольший. Предметы разного размера: мисочки, бочонки, матрёшки, кольца	

			пирамидки.	
71.		Представление о величине.	Выбирает из нескольких один наименьший предмет, затем наибольший. Предметы разного размера: мисочки, бочонки, матрёшки, кольца пирамидки.	
72.		Представление о величине.	Выбирает из нескольких один наименьший предмет, затем наибольший. Предметы разного размера: мисочки, бочонки, матрёшки, кольца пирамидки.	
73.	<i>Развитие моторных навыков; развитие слуха и цветовосприятия (11 часов)</i>	«Подарки для Кати».	Учится разворачивать интересную игрушку, завернутую в бумагу или ткань, разворачивать конфету, предметы.	
74.		«Подарки для Кати».	Учится разворачивать интересную игрушку, завернутую в бумагу или ткань, разворачивать конфету, предметы.	
75.		Кинестетическое и кинетическое развитие.	Учится держать позу, повторять движения. Формирование ощущений от различных поз тела, вербализация собственных ощущений. Дидактическая игра «Море волнуется».	
76.		Кинестетическое и кинетическое развитие.	Учится держать позу, повторять движения. Формирование ощущений от различных поз тела, вербализация собственных ощущений. Дидактическая игра «Море волнуется».	
77.		Различение и обозначение	Учится находить одинаковые по цвету предметы по картинкам с предметами разного цвета.	

		основных цветов.	Дидактическая игра «Цветик-семицветик».	
78.		Различение и обозначение основных цветов.	Учится находить одинаковые по цвету предметы по картинкам с предметами разного цвета. Дидактическая игра «Цветик-семицветик».	
79.		Различение и обозначение основных цветов.	Учится находить одинаковые по цвету предметы по картинкам с предметами разного цвета. Дидактическая игра «Цветик-семицветик».	
80.		Выделение и различение звуков.	Учится находить одинаковые по звуку предметы. Дидактическая игра «В мире звуков».	
81.		Выделение и различение звуков.	Учится находить одинаковые по звуку предметы. Дидактическая игра «В мире звуков».	
82.		Тактильно - двигательное восприятие.	Находит руками предметы разной формы, спрятанные в тазике с подкрашенной водой. Дидактическая игра «Морское приключение».	
83.		Тактильно - двигательное восприятие.	Находит руками предметы разной формы, спрятанные в тазике с подкрашенной водой. Дидактическая игра «Морское приключение».	
84.	<i>Развитие моторной сферы; развитие слуха и тактильных ощущений (10 часов)</i>	Игры с прищепками.	Снимает и прикрепляет прищепки по шаблону.	
85.		Игры с прищепками.	Снимает и прикрепляет прищепки по шаблону.	
86.		Развитие тактильных ощущений.	Находит в коробке разные по форме, затем разные по размеру предметы. Дидактическая	

			игра «Волшебная коробочка».	
87.		Развитие тактильных ощущений.	Находит в коробке разные по форме, затем разные по размеру предметы. Дидактическая игра «Волшебная коробочка».	
88.		Развитие мелкой моторики рук.	Учится выполнять шнуровку. Дидактическая игра «Шнуровочка».	
89.		Развитие мелкой моторики рук.	Учится выполнять шнуровку. Дидактическая игра «Шнуровочка».	
90.		Исследование разных по тактильным ощущениям предметов (мягкий, твёрдый, жидкий).	Исследует разные по тактильным ощущениям предметы (мягкий, твёрдый, жидкий), учится вербализовать свои ощущения. Дидактическая игра «Ладочки».	
91.		Исследование разных по тактильным ощущениям предметов (мягкий, твёрдый, жидкий).	Исследует разные по тактильным ощущениям предметы (мягкий, твёрдый, жидкий), учится вербализовать свои ощущения. Дидактическая игра «Ладочки».	
92.		Определение громких и тихих звуков.	Учится определять громкие и тихие звуки. Дидактическая игра «Громко и тихо».	
93.		Определение громких и тихих звуков.	Учится определять громкие и тихие звуки. Дидактическая игра «Громко и тихо».	
94.	<i>Диагностика (6 час)</i>	Диагностика актуального уровня сенсорного развития (сенсорно-перцептивных действий).	Выполняет инструкции, практические пробы. Сосредотачивает, концентрирует взгляд на объекте, переводит взгляда с одного объекта на другой.	

95.		Диагностика актуального уровня сенсорного развития (сенсорно-двигательные действия).	Выполняет инструкции, практические пробы.	
96.		Диагностика актуального уровня сенсорного развития (сенсорно-двигательные действия).	Выполняет инструкции, практические пробы, узнает знакомые предметы на ощупь.	
97.		Диагностика актуального уровня сенсорного развития (владение сенсорными эталонами).	Выполняет инструкции, тесты цветоразличения.	
98.		Диагностика уровня сформированности моторных и сенсорных процессов	Выполнение тестовых заданий по определению уровня психомоторного развития в конце обучения.	
99.		Диагностика уровня сформированности моторных и сенсорных процессов	Выполнение тестовых заданий по определению уровня психомоторного развития в конце обучения.	