

РАССМОТРЕНА
на заседании
ШМО

Протокол
от «26» августа
2022 г. № 1

ПРИНЯТА
педагогическим
советом

Протокол
от «31» августа
2022 г. № 1

УТВЕРЖДЕНА
Директор ГОУ ТО «Дубовская
школа для обучающихся с ОВЗ»
К.Е. Шишкина

Приказ
от «31» августа 2022 г. № 150-од



Адаптированная рабочая программа
коррекционного курса
«СЕНСОРНОЕ РАЗВИТИЕ»
6-й «Б» класс
вариант 2
на 2022 – 2023 учебный год

Составитель:
учитель-дефектолог
Ратникова Лилия Викторовна

Узловая, 2022 г.

Рабочая программа учебного предмета «Сенсорное развитие» построена с учетом специфических особенностей познавательной и эмоционально-волевой сферы деятельности школьников с ограниченными возможностями здоровья, их потенциальных возможностей. Рабочая программа разработана на основе федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), адаптированной основной образовательной программы обучающихся с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью, тяжелыми и множественными нарушениями развития (вариант 2).

Сенсорное развитие составляет основу умственного развития. От того насколько полно ребенок научится воспринимать объекты, предметы, явления действительности, оперировать этими знаниями, зависит процесс его «вхождения» в окружающий мир.

Сенсорное развитие предполагает обогащение чувственного опыта через совершенствование работы всех видов анализаторов.

Цель коррекционного курса: обогащение чувственного опыта обучающихся через целенаправленное систематическое воздействие на различные анализаторы.

Задачи:

- формировать положительное отношение обучающегося к занятиям;
- развивать активность у обучающегося;
- формировать устойчивую мотивацию к выполнению заданий;
- формировать и развивать целенаправленные действия;
- развивать планирование и контроль деятельности;
- развивать способность применять полученные знания для решения новых аналогичных задач.

Коррекционные задачи:

- обогащать чувственный познавательный опыт на основе формирования умений наблюдать, сравнивать, выделять существенные признаки предметов и явлений и отражать их в речи;
- формировать восприятие явлений и объектов окружающей действительности в совокупности их свойств;
- развивать познавательную деятельность путем систематического и целенаправленного восприятия форм, конструкций, величин, цвета, особых свойств предметов, их положения в пространстве;
- формировать пространственно-временные ориентировки;
- развивать слухоголосовые координации;
- формировать эстетические способности к восприятию окружающего мира в многообразии свойств и признаков его объектов (цветов, вкусов, запахов, звуков, ритмов и т.д.);
- совершенствовать сенсорно-перцептивную деятельность
- корригировать недостатки крупной и мелкой моторики,
- совершенствовать зрительно-двигательную координацию;
- снижать эмоциональную напряженность.

Данная коррекционная программа имеет два основных направления работы:

- первое направление – формирование знаний сенсорных эталонов;
- второе направление – обучение использованию специальных действий, необходимых для выявления свойств и качеств какого-либо объекта.

Содержание каждого раздела представлено по принципу от простого к сложному. Сначала проводится работа, направленная на расширение диапазона воспринимаемых ощущений ребенка, стимуляцию активности.

Под активностью подразумеваются психические, физические, речевые реакции ребенка, например: эмоционально-двигательная отзывчивость, концентрация внимания, вокализация. В дальнейшем в ходе обучения формируются сенсорно-перцептивные действия. Ребенок учится не только распознавать свои ощущения, но и перерабатывать получаемую информацию, что в будущем поможет ему лучше ориентироваться в окружающем мире.

Основной формой организации учебного процесса является коррекционное занятие, которое проводится с использованием разнообразных дидактических игр, упражнений и мультимедийных материалов. Структура занятий предусматривает обязательное сочетание различных видов деятельности учащихся (динамические, статические) и комплексное воздействие на разные органы чувств. Любая деятельность на занятиях по сенсорному развитию обязательно сопровождается эмоциональной речью учителя-дефектолога, с побуждением и активизацией речевых высказываний обучающихся. Коррекционная работа проводится в индивидуальной форме, по продолжительности занятия 20-25 минут, а так же групповой – 40 минут.

МЕСТО КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

В соответствии с учебным планом на изучение коррекционного курса «Сенсорное развитие» отведено 3 часа в неделю (34 учебные недели) – 102 часа в год.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ¹ ОСВОЕНИЯ КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА

В соответствии с требованиями ФГОС к АООП для обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью (вариант 2) результативность обучения каждого обучающегося оценивается с учетом особенностей его психофизического развития и особых образовательных потребностей. Основным ожидаемым результатом освоения программы является развитие жизненной компетенции, позволяющей достичь максимальной самостоятельности (в соответствии с физическими и психическими возможностями) в решении повседневных жизненных задач, включение в жизнь общества через индивидуальное поэтапное и планомерное расширение социальных контактов и жизненного опыта.

Показателем усвоения обучающимися коррекционного курса является овладение способами практической ориентировки: методом проб и практическим примериванием.

¹ Планируемые результаты освоения программы коррекционного курса обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) связаны с усвоением системы сенсорных эталонов (ориентировкой на форму, величину, цвет) в соответствии с их словесным обозначением, тем самым, создается основа для становления предметно-практических действий и представлений ребенка об окружающем мире.

Личностные и предметные результаты освоения конкретного учебного предмета обучающимися с интеллектуальными нарушениями (II вариант).

Личностные:

- положительное отношение к учителю, эмоционально-положительные проявления к сотрудничеству со знакомым взрослым;
- положительное отношение к процессу обучения (к практическим заданиям).

Предметные:

- овладение методом проб и ошибок при выполнении практических задач,
- узнавание и выделение (показ) сенсорных эталонов доступным способом,
- использование практических способов действий в продуктивных видах деятельности (конструирование, рисование, лепка, аппликация);
- умение практически ориентироваться на внешние свойства и качества предметов (метод проб и ошибок, практическое примеривание) в процессе зрительного восприятия и внимания (раздел "Зрительное восприятие"),
- умение узнавать звуки предметов и явлений природы по звуковым характеристикам в процессе слухового восприятия и внимания (раздел "Слуховое восприятие"),
- практические умения воспринимать и узнавать на ощупь предметы в процессе кинестетического восприятия (раздел "Кинестетическое восприятие"),
- использование чувственного опыта (раздел "Восприятие запаха", раздел "Восприятие вкуса"),
- фиксация доступным способом практического и чувственного опыта (в том числе с помощью речи);
- способность целенаправленно выполнять действия по инструкции педагога.
- уметь классифицировать предметы и их изображения по признаку соответствия знакомым сенсорным эталонам.
- осуществлять выбор цвета по образцу.
- знать основные четыре цвета и основные цвета радуги.
- находить предметы разной формы (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник).
- уметь определять величину хорошо знакомых предметов.
- уметь составлять предмет из 2–3 частей.
- различать речевые и неречевые звуки.
- уметь соотносить звук с его источником.
- уметь элементарно ориентироваться на собственном теле.
- уметь ориентироваться на плоскости (лист бумаги, поверхность стола и т.д.).
- уметь ориентироваться в пространстве помещения.
- уметь узнавать части суток, называть дни недели.
- различать основные вкусовые качества продуктов (горький, сладкий, кислый, соленый).
- узнавать продукт по вкусу.
- различать объект по запаху.
- определять на ощупь разные свойства предметов (по поверхности, весу, температуре).
- согласовывать свои действия и движения.
- опосредовать свою деятельность речью.
- выделять части и соединять их в целое.
- формировать целостный образ предмета.

Базовые учебные действия.

- Входить и выходить из учебного помещения по инструкции учителя-дефектолога.
- Ориентироваться в пространстве кабинета (класса, игровой комнаты и т.д.), пользоваться учебной мебелью.
- Передвигаться по школе, находить свой класс, другие необходимые помещения.
- Выполнять задание от начала до конца в течение заданного времени.
- Принимать цели и произвольно включаться в деятельность.
- Выполнять инструкции о переходе с одного задания к другому.

ПРОМЕЖУТОЧНАЯ И ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ

Описание процедуры промежуточной и итоговой аттестации

Процедура промежуточной и итоговой аттестации обучающихся проводится учителем-дефектологом в режиме текущего занятия. Обе процедуры включает по 2 задания.

Учитель-дефектолог поочередно дает инструкцию к заданиям, предлагает обучающимся приступить к выполнению задания 1. Затем к заданию 2.

В групповом виде работы – учитель контролирует самостоятельность обучающихся при выполнении каждого задания, при необходимости оказывает помощь, показывая образец действия, или совместными действиями.

В индивидуальном виде работы – учитель при необходимости помогает выполнять предметно-практическое действие.

В ниже приведенном примере заданий представлены общие критерии и параметры в соответствии с разделами программы. Предъявляемый диагностический инструментальный подбирается с учетом психофизических возможностей каждого обучающегося.

1. Промежуточная аттестация:

Задание «Разложи фигуры».

Цель: выявить зрительную ориентировку на форму.

Оборудование: коробка, 4 подноса, 4 вида плоскостных образца фигурок и по 4 вида объемных (круг и 4 шарика; квадрат – 4 кубика; треугольник и 4 призмы; прямоугольник и 4 кирпичика).

Инструкция: учитель предлагает обучающимся разложить разные объемные фигурки в соответствии с плоскостным образцом. Для 1 группы предлагаются 4 образца, для 2 – 3 образца, а 3 группы – 2 образца (1 – такой/не такой).

Задание дифференцировано для детей каждой группы.

Действия, которые необходимо оценить в процессе задания		
1 группа	2 группа	3 группа
1. раскладывает фигурки в соответствии с 4 -мя плоскостными образцами	1. раскладывает фигурки в соответствии с 3-мя плоскостными образцами	1. раскладывает фигурки в соответствии с 2-мя плоскостными образцами, или выбирает фигурку по показу (дай такую же)

Критерии оценки выполнения задания:

1 балл – не выполнил

2 балла – выполнил задание только с помощью взрослого

3 балла – выполнил самостоятельно часть задания или все задание после оказания помощи

4 балла – выполнил самостоятельно

Задание 2. «Что звучит?»

Цель: выявить умение дифференцировать звучание музыкальных игрушек.

Оборудование: 4 музыкальных игрушки: колокольчик, барабан, металлофон и бубен.

Инструкция: учитель предлагает обучающимся выбрать и определить звучание конкретной игрушки. Учитель показывает все инструменты, продемонстрировать звучание каждой игрушки, далее за экраном воспроизводит звук, предлагает ученику выбрать игрушку.

Для 1 группы предлагаются 4 звука, для 2 группы - 3, для 3 группы - 2 (или повернуть голову в сторону звука без выбора из 2-х).

Действия, которые необходимо оценить в процессе задания		
1 группа	2 группа	3 группа
1. дифференцирует звучание 4-х инструментов, показывает (называет)	1. дифференцирует звучание 3-х инструментов, показывает (называет)	1. дифференцирует звучание 2-х инструментов, показывает (называет) или реагирует поворотом головы в сторону звука

Критерии оценки выполнения задания:

1 балл – не выполнил

2 балла – выполнил задание только с помощью взрослого

3 балла – выполнил самостоятельно часть заданий или все задание после оказания помощи

4 балла – выполнил самостоятельно

Протокол оценки по 2 заданиям:

№	наименование	оценка
1	Задание 1 «Разложи фигуры».	...
2	Задание 2 «Что звучит?»	
	Итого за 2 задания	СУММА БАЛЛОВ

Оценка промежуточных достижений, обучающихся:

2 балла – программный материал не усвоен

3-5 баллов – программный материал усвоен на минимальном уровне

6-8 баллов – программный материал усвоен на достаточном уровне

2. Итоговая аттестация:

Задание 1. «Дорисуй ручку к зонтику».

Цель: выявить уровень восприятия на цвет (сличает, соотносит и называет).

Оборудование: заготовки изображений верхней части зонтиков по количеству детей (по 4 на каждом листе: красного, зеленого, синего и желтого).

Инструкция: учитель предлагает обучающимся дорисовать ручки к зонтикам. Для 1 группы предлагаются 4 образца, для 2 группы - 3 образца, для 3 группы - 1 образец (обучающийся должен выбрать фломастер из 2-х).

Задание дифференцировано для детей каждой группы.

Действия, которые необходимо оценить в процессе задания		
1 группа	2 группа	3 группа
1. выбирает карандаш (фломастер) из 4-х, дорисовывает ручки в соответствии с верхней частью зонтика	1. выбирает карандаш (фломастер) из 4-х, дорисовывает ручки в соответствии с верхней частью зонтика.	1. выбирает карандаш (фломастер) из 2-х, при необходимости, <i>совместными действиями</i> дорисовывает ручки к зонтикам.

Критерии оценки выполнения задания:

1 балл – не выполнил

2 балла – выполнил задание только с помощью взрослого

3 балла – выполнил самостоятельно часть задания или все задание после оказания помощи

4 балла – выполнил самостоятельно

Задание 2. «Что услышали?»

Цель: выявить умение дифференцировать бытовые звуки.

Оборудование: 4 аудиозаписи звуков из разных источников, презентация сюжетных роликов (звонит телефон, звук пожарной сигнализации, звонок в дверь, гремит гром), картинки: с изображением телефона, пожарной машины, дверного звонка и грозы.

Инструкция: учитель демонстрирует презентацию и предлагает обучающимся слушать разные аудиозаписи, после этого просит назвать или выбрать соответствующую картинку.

Для 1 группы предлагается выбор из 4 предложенных звучаний, для 2 группы - из 3, для 3 группы - из 2-х (или повернуть голову в сторону звука без выбора из 2-х).

Действия, которые необходимо оценить в процессе задания		
1 группа	2 группа	3 группа
1. дифференцирует звучание 4-х источников, называет или показывает картинку	1. дифференцирует звучание 3-х источников, называет или показывает картинку	1. дифференцирует звучание 2-х источников, или реагирует поворотом головы в сторону звука

Критерии оценки выполнения задания:

1 балл – не выполнил

2 балла – выполнил задание только с помощью взрослого

3 балла – выполнил самостоятельно часть заданий или все задание после оказания помощи

4 балла – выполнил самостоятельно

Протокол оценки по 2 заданиям:

№	наименование	оценка
1	Задание 1 «Дорисуй ручку к зонтику».
2	Задание 2 «Что услышали?»	
	Итого за 2 задания	СУММА БАЛЛОВ

Оценка промежуточных достижений обучающихся:

2 балла – программный материал не усвоен

3-5 баллов – программный материал усвоен на минимальном уровне

6-8 баллов – программный материал усвоен на достаточном уровне

СОДЕРЖАНИЕ КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА

С УКАЗАНИЕМ ФОРМ ОРГАНИЗАЦИИ КОРРЕКЦИОННЫХ ЗАНЯТИЙ

Сенсорное развитие происходит поэтапно: от накопления ощущений, к восприятию того или иного свойства (или качества) предмета, затем к дифференциации воспринятого свойства по отношению к другим свойствам (различение свойств и качеств), после чего – создаются условия для овладения словесным обозначением определенного свойства (или качества) предметов.

Содержание программы коррекционного курса состоит из 7 разделов:

«Развитие моторики и графомоторных навыков»

«Зрительное восприятие»,

«Слуховое восприятие»,

«Кинестетическое восприятие»,

«Восприятие запаха»,

«Восприятие вкуса»,

«Восприятие пространства и времени»

Содержание коррекционного курса реализуется как в индивидуальной форме обучения, так и в малых группах (2 ребенка). Занятия с детьми могут проводиться как в специально оборудованном кабинете, так и вне классной комнаты (например, на пришкольном участке).

Курс предполагает использование специального оснащения и дидактического материала, которые будут способствовать накоплению чувственного и практического опыта, связанного с различными свойствами и качествами предметов.

Раздел	Содержание
Развитие моторики и графомоторных навыков	<p>Расширение диапазона воспринимаемых ощущений обучающегося, стимуляция активности:</p> <ul style="list-style-type: none"> - фиксация внимания на ощущениях при выполнении упражнений пальчиковой гимнастики; - фиксация внимания на мышечных ощущениях при выполнении физических упражнений для всего тела; - фиксация внимания на мышечных ощущениях при действиях с предметами. <p>Формирование сенсорно-перцептивных действий:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выполнение действий с мелкими предметами (пуговицы, бусины, крупы, прищепки и т.д.); - выполнение действий со спортивными снарядами (мячом, обручем и т.д.) - использование по назначению карандаша, ручки, кисточки и т.д.
Развитие зрительного восприятия	<p>Расширение диапазона воспринимаемых ощущений ребенка, стимуляция активности:</p> <ul style="list-style-type: none"> - фиксация взгляда на лице человека (на уровне, выше, ниже глаз); - фиксация взгляда на неподвижном светящемся предмете; - фиксация взгляда на неподвижном предмете, расположенном напротив ребенка, справа и слева от него; -прослеживание взглядом за движущимся близко расположенным предметом (по горизонтали, по вертикали, по кругу, вперед/назад); -прослеживание взглядом за движущимся удаленным объектом. <p>Формирование сенсорно-перцептивных действий:</p> <ul style="list-style-type: none"> - узнавание и различение цвета, формы и величины объекта; - сравнение и группировка предметов по одному или более признакам.
Развитие слухового восприятия	<p>Расширение диапазона воспринимаемых ощущений ребенка, стимуляция активности:</p> <ul style="list-style-type: none"> - локализация неподвижного источника звука, расположенного на уровне уха, плеча, талии; - прослеживание за близко расположенным перемещающимся источником звука; -локализация неподвижного удаленного источника звука. <p>Формирование сенсорно-перцептивных действий:</p> <ul style="list-style-type: none"> -соотнесение звука с его источником; -нахождение объектов, одинаковых по звучанию; -различение речевых и неречевых звуков.
Развитие кинестетического и кинетического восприятия	<p>Расширение диапазона воспринимаемых ощущений ребенка, стимуляция активности:</p> <ul style="list-style-type: none"> -адекватная эмоционально-двигательная реакция на прикосновения человека; -адекватная реакция на соприкосновение с материалами, различными по температуре, фактуре, вязкости; -адекватная реакция на вибрацию, исходящую от объектов; -адекватная реакция на давление на поверхность тела; -адекватная реакция на положение тела (горизонтальное, вертикальное), -адекватная реакция на положение частей тела. <p>Формирование сенсорно-перцептивных действий:</p> <ul style="list-style-type: none"> -различение материалов по характеристикам (температура, фактура, влажность, вязкость); -согласованность действий и движений разных частей тела; -целенаправленность и выразительность движений.
Развитие восприятия формы, величины и цвета	<p>Расширение диапазона воспринимаемых ощущений ребенка, стимуляция активности:</p> <ul style="list-style-type: none"> - фиксация внимания на форме предмета; - фиксация внимания на цвете предмета; - фиксация внимания на величине предмета; <p>Формирование сенсорно-перцептивных действий:</p> <ul style="list-style-type: none"> -различение объектов по форме (круглый, квадратный);

	<ul style="list-style-type: none"> -различение объектов по величине (большой, маленький); -различение объектов по цвету (основные цвета радуги);
<p>Восприятие запаха и вкуса</p>	<p>Расширение диапазона воспринимаемых ощущений ребенка, стимуляция активности:</p> <ul style="list-style-type: none"> -адекватная реакция на запахи; -адекватная реакция на продукты, различные по вкусовым качествам (горький, сладкий, кислый, соленый) и консистенции (жидкий, твердый, вязкий, сыпучий). <p>Формирование сенсорно-перцептивных действий:</p> <ul style="list-style-type: none"> -различение объектов по запаху; -узнавание продукта по вкусу; -различение основных вкусовых качеств продуктов (горький, сладкий, кислый, соленый).
<p>Развитие восприятия пространства и времени</p>	<p>Расширение диапазона воспринимаемых ощущений ребенка, стимуляцию активности:</p> <ul style="list-style-type: none"> - фиксация внимания на разных частях тела (левая, правая); - фиксация внимания на расположении предмета (вверху, внизу, под, над, справа, слева и т.д.); - знакомство с понятиями «части суток», «дни недели». <p>Формирование сенсорно-перцептивных действий:</p> <ul style="list-style-type: none"> - различение частей тела (левая нога, правая рука, колено, локоть, пятка, щека и т. д.); - выполнение действий по инструкции (повернуться назад, дойти до двери, повернуть направо, дойти до окна и т.д.) - использование моделей частей суток, дней недели.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА
«СЕНСОРНОЕ РАЗВИТИЕ»
НА 2022–2023 УЧЕБНЫЙ ГОД

№	НАИМЕНОВАНИЕ РАЗДЕЛА	1 модуль	2 модуль	3 модуль	4 модуль	5 модуль	6 модуль	Общее количество часов по программе (по 3 ч. в неделю)
1	Тестирование обучающихся (комплектование групп, промежуточный, итоговый мониторинг)	2		2			2	6
2	Развитие моторики и графо-моторных навыков				2	2	3	7
3	Развитие зрительного восприятия	2	3	3	3	3	3	17
4	Развитие слухового восприятия	2	3		3	2	3	13
5	Развитие кинестетического и кинетического восприятия	3	3	3	2	3	3	17
6	Восприятие запаха и вкуса	6	6	6	6	6	5	35
7	Развитие восприятия пространства и времени			1	2	2	2	7
ИТОГО В ГОД		15	15	15	18	18	21	102

6 Б» КЛАСС (II ВАРИАНТ)
Учитель-дефектолог: Л.В. Ратникова

Рассмотрено на заседании ШМО. Принято педагогическим советом.

Протокол №1 от 26.08.2022 г.

Согласовано _____
зам. директора по УВР



Л.М. Луданова

Утверждено _____
директор школы



Т.П. Шишкина



КАЛЕНДАРНО–ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Наименование тем (видов деятельности)	Количество часов	1 группа	Дата проведения
1 модуль				
15 часов				
1-2	Обследование обучающихся (комплектование групп) <i>Виды деятельности обучающихся:</i> выполнение диагностических заданий.	2	2	
3-4	Зрительное восприятие «Осенние листья» (желтый и зеленый цвета)	2	1	
	«Большие и маленькие предметы»		1	
	<i>Виды деятельности обучающихся:</i> По показу и по подражанию: соотносят цвет предмета с эталоном; выбор предметов определенного цвета по словесной инструкции; словесное обозначение цвета; классификация предметов по признаку цвета; классификация предметов по размеру (большие-маленькие); распределение игрушек больших в большую емкость, маленьких – в маленькую); помещение стаканчиков друг в друга по размеру; узнавание знакомых форм на рисунке; обведение фигур по контуру.			
5-6	Слуховое восприятие «Громкие и тихие звуки»	2	1	
	«Звуки животных»		1	
	<i>Виды деятельности обучающихся:</i> Знакомство с характером звучащих предметов, животных, звуки живой и не живой природы (различные предметы, животные издают разные звуки).			
7-9	Кинестетическое восприятие «Повторяй за мной»	3	1	
	«Волшебные дорожки»		1	
	«Хоровод»		1	
	<i>Виды деятельности обучающихся:</i> Выполняют подражательные двигательные упражнения (повторение за педагогом)			
10-12	Восприятие запаха «В мире ароматов»	3	1	
	«Как пахнут продукты»		1	
	«Самый приятный аромат»		1	
	<i>Виды деятельности обучающихся:</i> Исследование запахов продуктов. Нахождение схожих запахов в ряду.			
13-15	Восприятие вкуса «Вкусные продукты»	3	1	
	«Сладкий стол»		1	
	«Сладко-горько»		1	
	<i>Виды деятельности обучающихся:</i> Исследование разнообразия вкусов различных продуктов (хлеб, фрукты, молоко, чеснок, шоколад и др.) Находят схожий по вкусу продукт.			
2 модуль				
15 часов				
1-3	Зрительное восприятие «Цветные кубики»	3	1	
	«Квадратные предметы»		1	
	«В гостях у Матрёшки»		1	
	<i>Виды деятельности обучающихся:</i> По инструкции и по подражанию действиям учителя: соотносят цвет предмета с эталоном; словесно обозначают цвет; классифицируют предметы по признаку цвета; по размеру (большие-маленькие); распределяют игрушки больших в большую емкость, маленькие – в маленькую). Разбор и сборка матрешки (до 4-5 мест)			
4-6	Слуховое восприятие «Как звучат игрушки» (манипуляции со звучащими	3		

	игрушками)		1	
	«Звуки природы»		1	
	«Музыкальные инструменты»		1	
	<i>Виды деятельности обучающихся:</i> Знакомство с характером звучащих предметов (различные предметы издают разные звуки); различают звучание простейших музыкальных инструментов и звуки окружающего мира; называют источник звука и соотносят с картинкой, изображением источника звука; находят одинаково звучащие предметы.			
7-9	Кинестетическое восприятие «Лесная тропинка»	3	1	
	«Игра с мячом»		1	
	«Ладушки»		1	
	<i>Виды деятельности обучающихся:</i> Бросают и ловят мяч, строятся в шеренгу, друг за другом, выполняют перешагивание через препятствия. Выполняют простейшую пальчиковую гимнастику, играют в «Ладушки».			
10-12	Восприятие запаха «Угадай продукт по запаху»	3	1	
	«Где живут ароматы»		1	
	«Мой любимый аромат»		1	
	<i>Виды деятельности обучающихся:</i> Идентифицируют продукт с соответствующим ему запахом. Исследуют ароматы, сравнивают, отмечают наиболее приятные или неприятные.			
13-15	Восприятие вкуса «Сладкие продукты»	3	1	
	«Кисло-сладко»		1	
	«Что вкуснее»		1	
	<i>Виды деятельности обучающихся:</i> Определяют вкусовые свойства пищи (сладкий, кислый).			
3 модуль				
15 часов				
1-3	Зрительное восприятие «Разноцветные бусы»	3	1	
	«Домики для фигур»		1	
	«Кто больше, а кто меньше?»		1	
	<i>Виды деятельности обучающихся:</i> По подражанию действиям учителя и по инструкции: исследуют звучание музыкальных инструментов, учатся адекватно манипулировать с инструментами. Просмотр презентации «Звуки транспорта».			
4-6	Кинестетическое восприятие «Перешагни через верёвочку»	3	1	
	«Дорожка препятствий»		1	
	«Поймай мячики»		1	
	<i>Виды деятельности обучающихся:</i> Кидают и ловят мяч, строятся в шеренгу, друг за другом, выполняют перешагивание через препятствия.			
7	Развитие восприятия пространства и времени «Где что лежит»	1	1	
	<i>Виды деятельности обучающихся:</i> Располагают предметы по инструкции педагога (на столе, под столом, около)			
8-10	Восприятие запаха «Угадай продукт по запаху»	3	1	
	«Ароматы природы»		1	
	«Приятные и неприятные запахи»		1	
	<i>Виды деятельности обучающихся:</i> Соотносят продукт с соответствующим ему запахом. Знакомятся с ароматами растений (роза, ваниль, хвоя и др.). Называют наиболее понравившиеся ароматы.			

11-13	Восприятие вкуса «Сравнение соленых и сладких продуктов, горьких и кислых» «Определение вкуса продуктов»	3	2 1	
<i>Виды деятельности обучающихся:</i> Сравнивают продукты с различными вкусами и отмечают наиболее понравившиеся. Определяют на вкус (батон, хлеб, шоколад и др.)				
14-15	Промежуточная аттестация: Задание 1 «Разложи фигуры» <i>Виды деятельности обучающихся:</i> Раскладывают разные объемные фигурки в соответствии с плоскостным образцом. Предлагаются 4 образца.	2	1	
	Задание 2 «Что звучит?» <i>Виды деятельности обучающихся:</i> Выбирают и определяют звучание конкретной игрушки (4 звука).		1	
4 модуль 18 часов				
1-3	Зрительное восприятие «Цветная вода» (раскрашиваем воду в разные цвета) «Цветик-семицветик» (лепка из пластилина) «Разноцветные воздушные шары» (апликация)	3	1 1 1	
<i>Виды деятельности обучающихся:</i> По показу и самостоятельно: выполняют творческие задания (лепка, аппликация, рисование).				
4-5	Развитие моторики и графо-моторных навыков «Штриховка в разных направлениях с различной силой нажима и амплитудой движения руки» «Рисование по клеточкам и на другой ограниченной поверхности»	2	1 1	
<i>Виды деятельности обучающихся:</i> Наносят линии (сплошную, пунктирную или волнистую) на бумагу различными инструментами: шариковой или гелевой ручкой, цветным или простым карандашом разной твердости, восковым мелом и т.д.; закрашивают клеточки по образцу.				
6-8	Слуховое восприятие «Веселая и грустная музыка» «Шумящие коробочки» «Угадай животное по голосу (звуку)»; «Угадай вид транспорта» (показываем на картинке)	3	1 1 1	
<i>Виды деятельности обучающихся:</i> Слушают музыку различной эмоциональной окраски, разные музыкальные направления. Соотносят услышанные звуки с предметом на картинке.				
9-10	Кинестетическое восприятие «Шагаем по веревочке» «Повторяй за мной!»	2	1 1	
<i>Виды деятельности обучающихся:</i> Выполняют подражательные двигательные упражнения (повторение за педагогом). Ходят по прямой.				
11-12	Развитие восприятия пространства и времени «Покажи правильно» «Неделька»	2	1 1	
<i>Виды деятельности обучающихся:</i> Действия по инструкции взрослого, показывают эту же часть тела на себе. Раскладывают по порядку таблички с названием дней недели.				
13-15	Восприятие запаха «Ароматные коробочки» «Угадай продукт по запаху» «Съедобное-несъедобное»	3	1 1 1	
<i>Виды деятельности обучающихся:</i> По подражанию действиям учителя: исследуют различные ароматы (коробочки с ароматами), запоминают ароматы и соотносят с картинкой				

	источник аромата. Определяют съедобное и несъедобное в дидактической игре.			
16-18	Восприятие вкуса «У самовара» (пробуем травы, чай, выпечку»)	3	1	
	«Угадай по запаху продукт» (пробуем на вкус и называем, показываем на картинке)		1	
	«Съедобное-несъедобное» (показываем на картинках, называем)		1	
	<i>Виды деятельности обучающихся:</i> По инструкции и по показу действий: исследуют продукты (вкус, запах), соотносят продукт с соответствующим запахом. Называют съедобное и несъедобное в игре-викторине.			
5 модуль				
18 часов				
1-3	Зрительное восприятие «В гостях у круга и квадрата» (классификация по форме)	3	1	
	«Предметы в нашем классе» (называем круглые; квадратные предметы, показываем)		1	
	«Бусы для Кати» (аппликация из пластилина-цвет и форма)		1	
	<i>Виды деятельности обучающихся:</i> Классифицируют предметы по форме, размеру. Выполняют самостоятельно творческое задание: рисование с применением нетрадиционных техник с использованием 3 цветов (желтый, красный, зеленый). Выполняют аппликации из мягкого пластилина по теме.			
4-5	Развитие моторики и графо-моторных навыков «Обведение рисунка по контуру, раскрашивание»	2	1	
	«Раскрашивание листа с ограничением закрашиваемой поверхности»		1	
	<i>Виды деятельности обучающихся:</i> Обводят рисунок, раскрашивают.			
6-7	Слуховое восприятие «Колокольчики» (играем с колокольчиками разной величины, определяем самый громкий и самый тихий звук)	2	1	
	«Кто как говорит» (смотрим на картинки или игрушки и произносим звуки животных)		1	
	<i>Виды деятельности обучающихся:</i> Называют громкие и тихие звуки, соотносят животных с соответствующим им звучанием (му, мяу, ква и др.).			
8-9	Развитие восприятия пространства и времени «Автомобили»	2	1	
	«Когда это бывает?»		1	
	<i>Виды деятельности обучающихся:</i> По сигналу двигаются в различных направлениях, изменяя направление движения и скорость. На картинках показывают или называют деятельность людей в разное время суток.			
10-12	Кинестетическое восприятие «Вместе весело шагать» (маршируем под музыку разного ритма, скорости)	3	1	
	«Наши ладошки» (игры с руками, хлопанье в ладоши- работа в парах)		1	
	«Веселые старты» (хождение через различные препятствия: веревку, обручи, бревна и др.)		1	
	<i>Виды деятельности обучающихся:</i> Маршируют под музыку, двигаются по кругу, перешагивают через препятствия, выполняют движения ладонями, пальцами по инструкции, по показу.			
13-15	Восприятие запаха «Что приготовил повар на обед?» (исследование запахов различных приготовленных блюд: салаты, супы, каши, компоты, котлеты)	3	2	

	«Угадай по вкусу продукты» (пробуем продукт с закрытыми глазами и называем, показываем)		1	
	<i>Виды деятельности обучающихся:</i> По инструкции и по подражанию действиям учителя: соотносят продукт со свойственным ему вкусом, называет продукт и вкус (горький, сладкий соленый, кислый). Исследуют запахи готовых блюд.			
16-18	Восприятие вкуса «В нашей столовой» (определяем вкус блюд из столовой: горькие, соленые, сладкие, кислые)	3	1	
	«Фрукты и овощи» (сравнение вкуса и запаха)		2	
	<i>Виды деятельности обучающихся:</i> Называют вкусы продуктов, готовых блюд; исследуют, сравнивают запахи фруктов и овощей.			
6 модуль				
21 час				
1-3	Зрительное восприятие «Что больше, что меньше?» (классификация по величине фигур, размеру и форме)	3	1	
	«Милашки-неваляшки» (величина, цвет и форма - аппликация)		1	
	«Мячики» (лепка из пластилина- цвет, форма, размер)		1	
	<i>Виды деятельности обучающихся:</i> Классифицируют предметы по форме, размеру, цвету, конструируют из кубиков, мягкого и пластмассового конструктора. Выполняют творческие задания (аппликации, лепку по темам).			
4-6	Развитие моторики и графо-моторных навыков «Гнездо», «Буквы», «Пальчики здороваются»	3	1	
	«Трудные выражи»		1	
	«Рисование по опорным точкам»		1	
	<i>Виды деятельности обучающихся:</i> Выполняют упражнения на развитие статической и динамической координации. Не отрывая руки, карандашом «проехать» по изгибам простых дорожек. Пишут по точкам элементы прописных букв.			
7-9	Слуховое восприятие «Звуки окружающего мира»	3	1	
	«Угадай музыкальный инструмент по звуку»		1	
	«Шумящие коробочки»		1	
	<i>Виды деятельности обучающихся:</i> Называют и показывают предметы или явления (по звуку) Соотносят музыкальный инструмент с соответствующим ему звуком. Находят одинаково звучащие коробочки, определяют громко и тихо звучащие коробочки.			
10-12	Кинестетическое восприятие «Покажи животное» (имитируем движения животных и угадываем)	3	1	
	«Дорожки» (хождение по линиям)		1	
	«Повторяй за мной» (повторяем за учителем позы тела, ходьбу)		1	
	<i>Виды деятельности обучающихся:</i> Строятся, выполняют движения по инструкции педагога, ходят по линиям. Имитируют движения животных.			
13-14	Развитие восприятия пространства и времени «Что где находится?»	2	1	
	«Внимательно слушай и рисуй»		1	
	<i>Виды деятельности обучающихся:</i> Действия по подражанию взрослому, полностью копирует действия с предметами и предоставляет отчет о проделанном. На листе бумаги, разделенном на четыре части располагает фигуры и обводит их.			
15-17	Восприятие запаха «В стране ароматов» (показываем и называем источник аромата)	3	1	
	«Мои любимые запахи»		1	

	«Что спрятано в коробочке?»		1	
	<i>Виды деятельности обучающихся:</i> Выбирают и называют самые приятные ароматы и их источники- (продукты, стеклянные баночки с ароматами). Соотносят запах с соответствующим ему продуктом.			
18-19	Восприятие вкуса «Я-повар» (выбираем продукты для приготовления салата, компота, супа)	2	2	
	<i>Виды деятельности обучающихся:</i> Выбирают продукты для приготовления салата, компота, супа)			
20-21	<u>Итоговая аттестация:</u> Задание 1 «Дорисуй ручку к зонтику»	2	1	
	<i>Виды деятельности обучающихся:</i> Дорисовывают ручки к зонтику в соответствии с верхней частью зонтика (по цвету). 4 цвета.			
	Задание 2 «Что услышали?»		1	
	<i>Виды деятельности обучающихся:</i> Дифференцирует звучание 4-х источников звука, называет или показывает на картинке.			
			ИТОГО В ГОД:	102